

DF-Camino™ thin italic

PostScript-flavored OpenType (.otf)

design ko sliggers 2009



a A b B

a A b B

c C d D e E f F g G h H i I j J

c C d D e E f F g G h H i I j J

k K l L m M n N o O p P q Q r R

k K l L m M n N o O p P q Q r R

s S t T u U v V w W x X y Y z Z

s S t T u U v V w W x X y Y z Z

character set

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0PQRSTUVWXYZ123456
7890ÄÅÀÁÂÃÄÅÊËËËËËËËËËË
ÏÐÒÓÔÛÜÝÛÑÇÿÆΘøæ
āāāāāāēēēēēēîîîîîîōōōōōō
ūūñçÿ£¥\$&#@!/?çì=±%
^*\<<<|>>>/_+:"'~@™™™™™
{#})]flµδΣπΠ/σρ∕f=Δ≠
∞;:~.,^~^~^~^

characteristics

ak
gt

7/9 pt

Ut primum alatis tetigit Magalia plantis, Aeneam fundantem arces ac tecta novantem conspicit. Atque illi stellatus iaspide fulva ensis erat Tyrioque ardebat murice laena demissa ex numeris, dives quae munera Dido fecerat, et tenui telas discrevat auro. Continuo invadit: 'tu nunc Karthaginis altae fundamenta locas pulchramque uxorius urbem exstruis? Heu, regni rerumque oblite tuarum! Ipse deum tibi me claro demittit Olympo regnator, caelum et terras qui numine torquet, ipse haec ferre iubet celeres mandata per auras: quid struis?

8/10 pt

Aut qua spe Libycis teris otia terris? Si te nulla movet tantarum gloria rerum, Ascanium surgentem et spes heredis Juli respice, cui regnum Italiae Romanaque tellus debetur. Tali Cyllenius ore locutus, mortales visus medio sermone reliquit et procul in tenuem ex oculis evanuit auram. At vero Aeneas aspectu obmutuit amens, arrectaeque horrore comae et vox faucibus haesit. Ardet abire fuga dulcesque relinquere terras, attonitus tanto monitu imperioque deorum. Heuquid agat?

9/11 pt

Ut primum alatis tetigit Magalia plantis, Aeneam fundantem arces ac tecta novantem conspicit. Atque illi stellatus iaspide fulva ensis erat Tyrioque ardebat murice laena demissa ex numeris, dives quae munera Dido fecerat, et tenui telas discrevat auro. Continuo invadit: 'tu nunc Karthaginis altae fundamenta locas pulchramque uxorius urbem exstruis? Heu, regni rerumque oblite tuarum! Ipse deum tibi me claro demittit.

10/12 pt

Aut qua spe Libycis teris otia terris? Si te nulla movet tantarum gloria rerum, Ascanium surgentem et spes heredis Juli respice, cui regnum Italiae Romanaque tellus debetur. Tali Cyllenius ore locutus, mortales visus medio sermone reliquit et procul in tenuem ex oculis evanuit auram.

18/18 pt

Ut primum alatis tetigit Magalia plantis, Aeneam fundantem arces ac tecta novantem conspicit.

24/24 pt

Aut qua spe Libycis teris otia terris? Ascanium surgentem et spes heredis cui regnum.

36/36 pt

Ut primum alatis tetigit Magalia fundantem conspicit.

www.dutchfonts.com 2006/2009

DF-Camino™ regular

PostScript-flavored OpenType (.otf)

design ko sliggers 2006



a A	b B
a A	b B

c C	d D	e E	f F	g G	h H	i I	j J
c C	d D	e E	f F	g G	h H	i I	j J

k K	l L	m M	n N	o O	p P	q Q	r R
k K	l L	m M	n N	o O	p P	q Q	r R

s S	t T	u U	v V	w W	x X	y Y	z Z
s S	t T	u U	v V	w W	x X	y Y	z Z

character set

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s
 t u v w x y z A B C D E F G H I J
 K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Ä Å Æ Ã Ä Å
 Ê Ë Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ
 Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ
 Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ Æ
 £ ¥ § & # @ ! ? ¢ ¤ = ± % ^ * \
 < << | >> / _ + : " ' - © ® ™ ~ fi [(
 { #)] fl ¶ ¤ Σ π Π ρ σ ϕ √ f =
 Δ ≠ ∞ ; ' , . ^ ~ ° °

characteristics

a k
 g t

7/9 pt

Ut primum alatis tetigit Magalia plantis, Aeneam fundantem arces ac tecta novantem conspicit. Atque illi stellatus iaspide fulva ensis erat Tyrioque ardebat murice laena demissa ex numeris, dives quae munera Dido fecerat, et tenui telas discrevat auro. Continuo invadit: 'tu nunc Karthaginis altae fundamenta locas pulchramque uxoris urbem exstruis? Heu, regni rerumque oblite tuarum! Ipse deum tibi me claro demittit Olympo regnator, caelum et terras qui numine torquet, ipse haec ferre iubet celeres mandata per auras: quid struis?'

8/10 pt

Aut qua spe Libycis teris otia terris? Si te nulla movet tantarum gloria rerum, Ascanium surgentem et spes heredis Juli respice, cui regnum Italiae Romanaque tellus debetur'. Tali Cyllenius ore locutus, mortales visus medio sermone reliquit et procul in tenuem ex oculis evanuit auram. At vero Aeneas aspectu obmutuit amens, arrectaeque horrore comae et vox faucibus haesit. Ardet abire fuga dulcesque relinquere terras, attonitus tanto monitu imperioque deorum. Heuquid agat?'

9/11 pt

Ut primum alatis tetigit Magalia plantis, Aeneam fundantem arces ac tecta novantem conspicit. Atque illi stellatus iaspide fulva ensis erat Tyrioque ardebat murice laena demissa ex numeris, dives quae munera Dido fecerat, et tenui telas discrevat auro. Continuo invadit: 'tu nunc Karthaginis altae fundamenta locas pulchramque uxoris urbem exstruis? Heu, regni rerumque oblite tuarum! Ipse deum tibi me claro demittit.

10/12 pt

Aut qua spe Libycis teris otia terris? Si te nulla movet tantarum gloria rerum, Ascanium surgentem et spes heredis Juli respice, cui regnum Italiae Romanaque tellus debetur'. Tali Cyllenius ore locutus, mortales visus medio sermone reliquit et procul in tenuem ex oculis evanuit auram.

18/18 pt

Ut primum alatis tetigit Magalia plantis, Aeneam fundantem arces ac tecta novantem conspicit.

24/24 pt

Aut qua spe Libycis teris otia terris? Ascanium surgentem et spes heredis cui regnum.

36/36 pt

Ut primum alatis tetigit Magalia fundantem conspicit.

DF-Camino™ italic (Cyrillic)

PostScript-flavored OpenType (.otf)

design ko sliggers 2006



А а **Б б**

А а **Б б**

В в **Г г** **Д д** **Е е** **Ё ё** **Ж ж** **З з** **И и**

В в **Г г** **Д д** **Е е** **Ё ё** **Ж ж** **З з** **И и**

Й й **К к** **Л л** **М м** **Н н** **О о** **П п** **Р р**

Й й **К к** **Л л** **М м** **Н н** **О о** **П п** **Р р**

С с **Т т** **У у** **Ф ф** **Х х** **Ц ц** **Ч ч** **Ш ш**

С с **Т т** **У у** **Ф ф** **Х х** **Ц ц** **Ч ч** **Ш ш**

character set

абвгдеёжзийклмно
рстуфхцчщъыьэюяА
БВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОП
РСТУФХЦЧЩЪЫЬЭЮЯ
ЪГЬЛЪНЪКЪ1234567890
ÀÁÂÃÄÅÊËËËËËËËËËË
ò ò ù ú û ü ñ ç ÿ € ø æ å ð
â ä å æ è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ù
û ü ñ ç ÿ £ ¥ § & # @ ! ? ¢ ì =
± % ^ * \ < > | » > / _ + : " - © ©
™ ~ fi [((†))] fl π ρ σ Π ρ α ο
ø √ f = Δ ≠ ∞ ; ' ` , . ^ ~ ∞ ∞

characteristics

З Д
Б Ф

7/9 pt

"Это одна из версий, которая сейчас имеет ФОТО Правда.ру: преимущество", - сказал он. По словам Семина, взрывное устройство, сработавшее на рынке, было изготовлено "в бытовых условиях", но не в квартире. Он также заявил, что задержаны трое подозреваемых в совершении преступления, все они - молодые люди до 25 лет, "учащиеся различных специальностей и форм обучения". При этом, по словам столичного прокурора, "следствие не располагает данными о принадлежности подозреваемых к каким-либо формальным организациям или группировкам", сообщает "Интерфакс". Что еще случилось? Задержанных по делу о взрыве на рынке

8/10 pt

Об этом сообщила представитель прокуратуры Москвы. Смотрите фоторепортаж В Москве взорвали Черкизовский ФОТО Правда.ру: рынок. «На данный момент задержанных по делу о взрыве на Черкизовском рынке в понедельник утром нет», - цитирует «Интерфакс» слова пресс-секретаря прокуратуры Москвы Светланы Петренко. Она добавила, что сейчас ведётся работа с очевидцами преступления и другие оперативно-следственные

9/11 pt

На Черкизовском рынке погибли дети. Напомним, ранее появилась информация о том, что торговцы рынка своими силами задержали двух из трёх подозреваемых в совершении взрыва. Между тем, по данным столичного департамента здравоохранения, в результате взрыва погибли 10 и пострадали 49 человек. 8 человек погибли на месте, двое скончались в больнице. Состояние шестерых оценивается как крайне тяжёлое, девятих - как тяжёлое, 18 -

10/12 pt

Россия, из которой я уеду к сентябрю, уже сильнее, богаче и стабильнее, чем когда бы то ни было после 1991 года. Только за июль ей удалось очень многое: в Санкт-Петербурге прошел саммит 'большой восьмерки', на Лондонской фондовой бирже (London Stock Exchange) были размещены акции государственной Басаев.

18/18 pt

Демократия - это очень беспорядочный процесс. России нужно дать время'. Это было четыре года назад.

24/24 pt

Чайка назвал две основные версии взрыва на Черкизовском

36/36 pt

В тот вечер я тоже был там со знакомыми: группа россиян

www.dutchfonts.com 2006/2009

